**Учитель русского языка и литературы Юлмухаметова Айгуль Сагитьяновна, гимназия имени И.Алтынсарина города Аркалыка**

**Урок факультативного курса по теме «Диалектные слова». 5-6 класс**

**Теоретический материал**

Диалектные слова составляют пласт лексики, связанный с определенной территорией их употребления. Диалектизмы свойственны жителям отдельного региона, носителям местного говора. Они распространены в определенном районе, области или отдельном селе. Можно с уверенностью сказать, что диалектные слова, или диалектизмы, — это местные слова, которых не знает и не употребляет в своей речи большинство носителей русского языка.

Диалектные слова дают возможность писателям правдивее изобразить действительность, указать на время и место действия.

Диалекты могут раскрыть характеры героев, их речь.

В литературный язык из диалектов вошли такие слова, как *филин, ухват, заслонка, туес и другие.*

Однако неумеренное и нередко немотивированное использование диалектных слов в речи засоряет язык и снижает художественную ценность произведения. Писатель должен отобрать наиболее четкие, простые и ясные слова.

Диалектные слова, наиболее употребительные в художественных произведениях, включаются в толковые словари русского языка с пометой *обл. (областное).*

Примеры диалектных слов и их значение.

*Векша — белка; лонись — в прошлом году; гай — лес; баять — рассказывать; зубарь — спорщик; голицы — рукавицы; балка — овраг; кочет — петух; музга — болото; гуторить — говорить; понёва — женская юбка в полоску с бахромой; бучило — глубокая яма с весенней талой водой.*

**Практическая часть**

**Упражнения**

### Чтение стихотворения А. Яшина “Родные слова”.

Родные, знакомые с детства слова  
Уходят из обихода:  
В полях поляши – тетерева,  
Летятина – дичь,  
Пересмешки – молва,  
Залавок – подобье комода.  
Не допускаются в словари  
Из сельского лексикона:  
Сугрёвушка,  
Фыпики – снегири;  
Дежень,  
Воркуны вне закона.  
Слова исчезают, как пестери,  
Как прясницы и веретёна.  
Возилкой  
Неполный мешок с зерном   
Вчера назвала мельничиха,  
Поднёбицей – полку под потолком,   
Клюкву – журавлихой.  
Нас к этим словам привадила мать,  
Милы они с самого детства.  
И ничего не хочу уступать  
Из вверенного наследства.  
Но как отстоять его,  
Не растерять   
И есть ли такие средства?

*-О чем грустит поэт?*

*-Можете ли вы, ребята, не пользуясь материалом для справок, объяснить значение непонятных вам слов?*

*-Почему поэт вводит данные слова в стихотворение?*

*-Как он относится к непонятным для вас словам?*

*-Зачем нужно сохранять “милые с детства слова”?*

### Самостоятельная работа в группах (исследование).

**Учитель:**

**–** Если диалектные слова не входят в состав литературного языка, если это слова необщеупотребительной лексики, с какой же целью они употребляются в художественной литературе?

**1 группа**

Пахнет рыхлыми дрочёнами;  
У порога в дёжке квас,   
Над печурками точёными   
Тараканы лезут в паз.

**2 группа**

Вьется сажа над заслонкою,  
В печке нитки попелиц,  
А на лавке за солонкою-  
Шелуха сырых яиц.

**3 группа**

Мать с ухватами не сладится,  
Нагибается низко,  
Старый кот к махотке крадется   
На парное молоко.

**4 группа**

Кто ловит пиявок  
На лаве, где мамка колотит белье,  
Кто нянчит сестрёнку, двухлетнюю Глашку,  
Кто тащит на пожню ведёрко кваску…

Н.А.Некрасов.

(Каждая группа работает со словарём В. И. Даля, выписывая диалектные слова и объясняя их значение. В целях экономии времени урока и удобства учащихся учитель до урока делает закладки в словаре, отмечая буквы Б, Д, З, К, Л, М, П, У.)

### Проверка работы.

Каждая группа отвечает на поставленный вопрос, приводит примеры диалектных слов, объясняя их значение.

**Дрочёна – кушанье из картофеля и муки, смешанных с молоком и яйцами.**

**Дёжка – деревянная кадка, в которой месят тесто.**

**Заслонка – печная дверца в виде железного листа с ручкой.**

**Пожня – луг во время сенокоса.**

**Паз – узкая щель между кирпичами и досками.**

**Печурка – углубление в стене русской печки, куда кладут для просушки разные вещи.**

**Попелица – попел, пепел.**

**Махотка – крынка, горшок.**

**Лава – пешеходный мостик через речку; топкое место.**

**Ухват – род железных вил, с помощью которых ставят и вынимают из печи горшки.**

**Учащиеся:**

Диалектные слова дают возможность писателям правдивее изобразить действительность, указать на время и место действия.

Диалекты могут раскрыть характеры героев, их речь.

В литературный язык из диалектов вошли такие слова, как *филин, ухват, заслонка, туес и другие.*

**Учитель:**

Однако неумеренное и нередко немотивированное использование диалектных слов в речи засоряет язык и снижает художественную ценность произведения. Писатель должен отобрать наиболее четкие, простые и ясные слова.

Диалектные слова, наиболее употребительные в художественных произведениях, включаются в толковые словари русского языка с пометой *обл. (областное)*